



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

социальный эффект и публичная устойчивость

организаций некоммерческого сектора

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Музей древних ремёсел И народного творчества

ИНН 9203537380 · Севастополь · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

4,6

Ниже среднего

выше 34% организаций направления

0

Голос лидера

18

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 10.09.2026

Паспорт организации

https://repngo.u4m.ru/nko/9203537380

Наименование	СЕВАСТОПОЛЬСКАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "МУЗЕЙ ДРЕВНИХ РЕМЁСЕЛ И НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА "РУСЬ ТАВРИЧЕСКАЯ"
Сокращённое	СРОО "МУЗЕЙ ДРЕВНИХ РЕМЁСЕЛ И НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА "РУСЬ ТАВРИЧЕСКАЯ"
Реквизиты	ИНН 9203537380 · ОГРН 1159204015222 · с 2014 года
Регион и форма	Севастополь · Общественная организация · действующая
Направление	Культура
Руководитель	Золотайкина Ольга Игоревна – Председатель
Сайт, почта, телефон	не найдены в открытых источниках

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 16,7%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Ниже – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации	0,0 из 100
Медиана направления «Культура»	0,0

Финансовый КПД

Балл организации	18,3 из 100
Медиана направления «Культура»	22,0

Цифровая открытость

Балл организации	нет данных
Медиана направления «Культура»	25,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2025
Поступило средств за год	0 Р
Использовано средств за год	0 Р
Направлено на уставные программы	0 Р
Расходы на содержание аппарата	–

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	–	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	–	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	–	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2025	0 Р	0 Р	0 Р	–
2024	508 000 Р	508 000 Р	508 000 Р	–
2023	–	0 Р	0 Р	–
2022	507 000 Р	499 000 Р	499 000 Р	0 Р
2021	0 Р	0 Р	0 Р	–

Команда и деятельность

По отчёту организации в Министерство юстиции за 2026 год.

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/9203537380>

Гранты и поддержанные проекты

Поддержанных проектов	1
-----------------------	---

Общая сумма поддержки	320 264 Р
-----------------------	-----------

ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2019	Возрождение традиционной формы культурного молодежного досуга «Вечерки*» как благодостной альтернативы современным дискотекам в г. Севастополе. *Вечерки /посиделки/вечерины (от слова «вечер») – традиционная форма активного культурного развлечения молодежи, включающая в себя следующие эстетические формы общения: игры, состязания, кадрили, хороводы, пение, занятия рукоделием (преимущественно вязанием и вышиванием), народный театр, - где все являются непосредственными участниками событий.	320 264 Р

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.

Активность в СМИ за 90 дней	Публикаций нет
-----------------------------	----------------

Публикаций за 90 дней	0
-----------------------	---

Разных изданий за 90 дней	0
---------------------------	---

Последняя публикация	нет данных
----------------------	------------