



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

социальный эффект и публичная устойчивость

организаций некоммерческого сектора

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

ФОНД «Новая культура»

ИНН 7840291196 · Санкт-Петербург · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

17,8

Ниже среднего

выше 61% организаций направления

30

Голос лидера

42

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 09.09.2026

Паспорт организации

https://repngo.u4m.ru/nko/7840291196

Наименование	ФОНД СОЗДАНИЯ И ПОДДЕРЖКИ ТРАДИЦИЙ "НОВАЯ КУЛЬТУРА"
Сокращённое	ФОНД "НОВАЯ КУЛЬТУРА"
Реквизиты	ИНН 7840291196 · ОГРН 1147800004065 · с 2014 года
Регион и форма	Санкт-Петербург · Фонд · действующая
Направление	Культура
Руководитель	Сакмаров Илья Олегович – руководитель
Сайт, почта, телефон	newculture.ru

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 16,7%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Нижне – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации	29,7 из 100
Медиана направления «Культура»	0,0

Финансовый КПД

Балл организации	42,2 из 100
Медиана направления «Культура»	22,0

Цифровая открытость

Балл организации	нет данных
Медиана направления «Культура»	25,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2025
Поступило средств за год	0 Р
Использовано средств за год	0 Р
Направлено на уставные программы	–
Расходы на содержание аппарата	0 Р

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	–	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	–	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	–	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2025	0 Р	0 Р	–	0 Р
2024	253 000 Р	253 000 Р	–	234 000 Р
2023	0 Р	0 Р	–	0 Р
2022	189 000 Р	248 000 Р	–	185 000 Р
2021	362 000 Р	492 000 Р	–	428 000 Р

Команда и деятельность

По отчёту организации в Министерство юстиции за 2026 год.

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/7840291196>

Гранты и поддержанные проекты

Поддержанных проектов	3
Общая сумма поддержки	1 487 872 Р

ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2021	Музыка. Сделано в Петербурге (2021)	499 300 Р
2020	Премия "Лучший альбом Петербурга" (2020)	489 906 Р
2019	"Меломаны оценивают музыкантов Петербурга"	498 666 Р

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.

Активность в СМИ за 90 дней	Эпизодическая
Публикаций за 90 дней	1
Разных изданий за 90 дней	1
Последняя публикация	в пределах месяца