



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

социальный эффект и публичная устойчивость

организаций некоммерческого сектора

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Арт-петербург

ИНН 7838290212 · Санкт-Петербург · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

36,5

Средний

выше 91% организаций направления

31

Голос лидера

86

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 10.09.2026

Паспорт организации

<https://repngo.u4m.ru/nko/7838290212>

Наименование	САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД ИРИНЫ БОГАЧЕВОЙ "АРТ-ПЕТЕРБУРГ"
Реквизиты	ИНН 7838290212 · ОГРН 1117800015959 · с 2011 года
Регион и форма	Санкт-Петербург · Фонд · действующая
Направление	Культура
Руководитель	Гаудасинская Ирина Константиновна – руководитель
Сайт, почта, телефон	art-peterburg.ru

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 33,3%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Ниже – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации	31,0 из 100
Медиана направления «Культура»	0,0

Финансовый КПД

Балл организации	86,0 из 100
Медиана направления «Культура»	22,0

Цифровая открытость

Балл организации	нет данных
Медиана направления «Культура»	25,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2025
Поступило средств за год	3 045 000 Р
Использовано средств за год	3 431 000 Р
Направлено на уставные программы	3 005 000 Р
Расходы на содержание аппарата	426 000 Р

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	87,6%	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	12,4%	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	112,7%	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2025	3 045 000 Р	3 431 000 Р	3 005 000 Р	426 000 Р
2024	4 915 000 Р	6 018 000 Р	5 459 000 Р	559 000 Р
2023	16 328 000 Р	14 772 000 Р	14 672 000 Р	85 000 Р
2022	1 592 000 Р	2 679 000 Р	1 002 000 Р	737 000 Р
2021	6 882 000 Р	6 001 000 Р	4 490 000 Р	1 497 000 Р

Команда и деятельность

По отчёту организации в Министерство юстиции за 2026 год.

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/7838290212>

Гранты и поддержанные проекты

Поддержанных проектов 2

Общая сумма поддержки 17 324 133 Р

ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2023	Содружество академических искусств	14 345 749 Р
2021	X Международный конкурс оперных певцов Санкт-Петербург	2 978 384 Р

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.

Активность в СМИ за 90 дней Эпизодическая

Публикаций за 90 дней 2

Разных изданий за 90 дней 2

Последняя публикация 37 дней назад