



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

социальный эффект и публичная устойчивость

организаций некоммерческого сектора

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Фонд композитора андрея петрова

ИНН 7838028938 · Санкт-Петербург · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

40,1

Средний

выше 93% организаций направления

57

Голос лидера

72

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 09.09.2026

Паспорт организации

<https://repngo.u4m.ru/nko/7838028938>

Наименование	ФОНД СОХРАНЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ КОМПОЗИТОРА АНДРЕЯ ПЕТРОВА
Сокращённое	ФОНД КОМПОЗИТОРА АНДРЕЯ ПЕТРОВА
Реквизиты	ИНН 7838028938 · ОГРН 1077800014819 · с 2007 года
Регион и форма	Санкт-Петербург · Фонд · действующая
Направление	Культура
Руководитель	Голубенко Антон Игоревич – Директор
Сайт, почта, телефон	не найдены в открытых источниках

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 33,3%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Ниже – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации	57,0 из 100
Медиана направления «Культура»	0,0

Финансовый КПД

Балл организации	72,2 из 100
Медиана направления «Культура»	22,0

Цифровая открытость

Балл организации	нет данных
Медиана направления «Культура»	25,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2025
Поступило средств за год	25 489 000 Р
Использовано средств за год	24 059 000 Р
Направлено на уставные программы	23 395 000 Р
Расходы на содержание аппарата	664 000 Р

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	97,2%	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	2,8%	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	94,4%	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2025	25 489 000 Р	24 059 000 Р	23 395 000 Р	664 000 Р
2024	14 383 000 Р	14 521 000 Р	14 504 000 Р	–
2023	11 652 000 Р	12 017 000 Р	12 013 000 Р	–
2022	–	–	–	–
2021	–	–	–	–

Команда и деятельность

По отчёту организации в Министерство юстиции за 2026 год.

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/7838028938>

Гранты и поддержанные проекты

Поддержанных проектов		1
Общая сумма поддержки		1 757 304 Р
ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2018	XIII Всероссийский конкурс композиторов им. А. П. Петрова в номинации «Эстрадная песня и эстрадный романс»	1 757 304 Р

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.

Активность в СМИ за 90 дней	Заметная
Публикаций за 90 дней	4
Разных изданий за 90 дней	4
Последняя публикация	в пределах месяца