



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

социальный эффект и публичная устойчивость

организаций некоммерческого сектора

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

АНО «Интерстудии»

ИНН 7820042219 · Санкт-Петербург · направление «Социальная помощь»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

27,9

Ниже среднего

выше 77% организаций направления

0

Голос лидера

89

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 09.09.2026

Паспорт организации

<https://repngo.u4m.ru/nko/7820042219>

Наименование	АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "ДИРЕКЦИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ПРОГРАММ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ И ФЕСТИВАЛЕЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ (ИНТЕРСТУДИО)"
Сокращённое	АНО "ИНТЕРСТУДИО"
Реквизиты	ИНН 7820042219 · ОГРН 1087800003697 · с 2008 года
Регион и форма	Санкт-Петербург · АНО · действующая
Направление	Социальная помощь
Руководитель	Бурман Давид Семенович – Директор
Сайт, почта, телефон	не найдены в открытых источниках

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 33,3%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Ниже – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации	0,0 из 100
Медиана направления «Социальная помощь»	5,0

Финансовый КПД

Балл организации	88,8 из 100
Медиана направления «Социальная помощь»	33,0

Цифровая открытость

Балл организации	нет данных
Медиана направления «Социальная помощь»	7,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2025
Поступило средств за год	3 954 000 Р
Использовано средств за год	3 954 000 Р
Направлено на уставные программы	3 954 000 Р
Расходы на содержание аппарата	0 Р

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	100,0%	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	0,0%	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	100,0%	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2025	3 954 000 Р	3 954 000 Р	3 954 000 Р	0 Р
2024	0 Р	0 Р	0 Р	0 Р
2023	3 304 000 Р	3 304 000 Р	3 304 000 Р	0 Р
2022	0 Р	0 Р	0 Р	0 Р
2021	3 381 000 Р	3 381 000 Р	3 381 000 Р	0 Р

Команда и деятельность

По отчёту организации в Министерство юстиции за 2026 год.

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/7820042219>

Гранты и поддержанные проекты

Поддержанных проектов **3**

Общая сумма поддержки **10 171 150 Р**

ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2021	Международный фестиваль кукольных и синтетических театров КУКАРТ - XV	3 381 075 Р
2018	Международный фестиваль КУКАРТ - 25 лет. Посвящен 100-летию юбилею Санкт-Петербургского театра марионеток имени Евгения Деммени.	3 732 035 Р
2018	Для детей и взрослых с неограниченными возможностями межрегиональный проект. Инновационный театр КУКЛЫ И ЧЕЛОВЕКА кукольно-драматический проект «Три Толстяка». (Санкт-Петербург-Новокузнецк)	3 058 040 Р

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.

Активность в СМИ за 90 дней	Публикаций нет
Публикаций за 90 дней	0
Разных изданий за 90 дней	0
Последняя публикация	нет данных