



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

социальный эффект и публичная устойчивость

организаций некоммерческого сектора

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Драматический театр

ИНН 7813664177 · Санкт-Петербург · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

43,5

Средний

выше 95% организаций направления

100

Голос лидера

41

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 10.09.2026

Паспорт организации

<https://repngo.u4m.ru/nko/7813664177>

Наименование	АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР "РАССВЕТ"
Сокращённое	АНО "ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР "РАССВЕТ"
Реквизиты	ИНН 7813664177 · ОГРН 1227800084313 · с 2022 года
Регион и форма	Санкт-Петербург · АНО · действующая
Направление	Культура
Руководитель	Архипов Евгений Федорович – Директор
Сайт, почта, телефон	не найдены в открытых источниках

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 33,3%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Ниже – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации	100,0 из 100
Медиана направления «Культура»	0,0

Финансовый КПД

Балл организации	41,4 из 100
Медиана направления «Культура»	22,0

Цифровая открытость

Балл организации	нет данных
Медиана направления «Культура»	25,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2025
Поступило средств за год	10 791 000 ₽
Использовано средств за год	10 810 000 ₽
Направлено на уставные программы	1 517 000 ₽
Расходы на содержание аппарата	6 031 000 ₽

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	14,0%	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	55,8%	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	100,2%	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2025	10 791 000 ₽	10 810 000 ₽	1 517 000 ₽	6 031 000 ₽
2024	7 141 000 ₽	7 089 000 ₽	–	5 362 000 ₽
2023	2 563 000 ₽	2 458 000 ₽	–	1 818 000 ₽
2022	–	–	–	–

Команда и деятельность

По отчёту организации в Министерство юстиции за 2026 год.

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/7813664177>

Гранты и поддерживаемые проекты

Поддержанных проектов		1
Общая сумма поддержки		2 999 830 Р
ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2024	Театрально-педагогический проект “Истории кота Филофея”	2 999 830 Р

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.

Активность в СМИ за 90 дней	Высокая
Публикаций за 90 дней	43
Разных изданий за 90 дней	33
Последняя публикация	в пределах месяца