



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

социальный эффект и публичная устойчивость

организаций некоммерческого сектора

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

ФОНД «ПРО арте»

ИНН 7813117657 · Санкт-Петербург · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

36,4

Средний

выше 91% организаций направления

30

Голос лидера

87

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 10.09.2026

Паспорт организации

https://repngo.u4m.ru/nko/7813117657

Наименование	ПЕТЕРБУРГСКИЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА "ПРО АРТЕ"
Сокращённое	ФОНД "ПРО АРТЕ"
Реквизиты	ИНН 7813117657 · ОГРН 1037828017006 · с 1999 года
Регион и форма	Санкт-Петербург · Фонд · действующая
Направление	Культура
Руководитель	Коловская Елена Федоровна – Директор
Сайт, почта, телефон	не найдены в открытых источниках

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 33,3%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Нижне – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации	29,9 из 100
Медиана направления «Культура»	0,0

Финансовый КПД

Балл организации	86,8 из 100
Медиана направления «Культура»	22,0

Цифровая открытость

Балл организации	нет данных
Медиана направления «Культура»	25,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2025
Поступило средств за год	5 952 000 Р
Использовано средств за год	8 008 000 Р
Направлено на уставные программы	7 218 000 Р
Расходы на содержание аппарата	728 000 Р

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	90,1%	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	9,1%	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	134,5%	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2025	5 952 000 Р	8 008 000 Р	7 218 000 Р	728 000 Р
2024	6 101 000 Р	17 172 000 Р	16 670 000 Р	442 000 Р
2023	15 390 000 Р	19 754 000 Р	19 289 000 Р	405 000 Р
2022	23 941 000 Р	12 312 000 Р	11 605 000 Р	639 000 Р
2021	20 546 000 Р	22 457 000 Р	19 224 000 Р	229 000 Р

Команда и деятельность

По отчёту организации в Министерство юстиции за 2026 год.

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/7813117657>

Гранты и поддержанные проекты

Поддержанных проектов		2
Общая сумма поддержки		9 922 977 ₽
ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2021	Не зря: инклюзивная музейная лаборатория для слепых и слабовидящих	5 393 477 ₽
2017	Особый театр. Театральная лаборатория для слепых и слабовидящих.	4 529 500 ₽

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.

Активность в СМИ за 90 дней	Эпизодическая
Публикаций за 90 дней	1
Разных изданий за 90 дней	1
Последняя публикация	в пределах месяца