



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

социальный эффект и публичная устойчивость

организаций некоммерческого сектора

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Театр

ИНН 7811733523 · Санкт-Петербург · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

13,1

Ниже среднего

выше 52% организаций направления

0

Голос лидера

42

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 09.09.2026

Паспорт организации

<https://repngo.u4m.ru/nko/7811733523>

Наименование

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ УСЛУГ В СФЕРЕ ИСКУССТВА И КУЛЬТУРЫ
"ТЕАТР "СОВА"

Сокращённое

АНО "ТЕАТР "СОВА"

Реквизиты

ИНН 7811733523 · ОГРН 1197800003312 · с 2019 года

Регион и форма

Санкт-Петербург · АНО · действующая

Направление

Культура

Руководитель

Горбунов Сергей Владимирович – Директор

Сайт, почта, телефон

не найдены в открытых источниках

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 33,3%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Нижне – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации

0,0 из 100

Медиана направления «Культура»

0,0

Финансовый КПД

Балл организации

41,7 из 100

Медиана направления «Культура»

22,0

Цифровая открытость

Балл организации

нет данных

Медиана направления «Культура»

25,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2025
Поступило средств за год	192 000 Р
Использовано средств за год	183 000 Р
Направлено на уставные программы	15 000 Р
Расходы на содержание аппарата	165 000 Р

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	8,2%	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	90,2%	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	95,3%	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2025	192 000 Р	183 000 Р	15 000 Р	165 000 Р
2024	856 000 Р	1 046 000 Р	239 000 Р	800 000 Р
2023	1 140 000 Р	1 049 000 Р	901 000 Р	135 000 Р
2022	915 000 Р	997 000 Р	109 000 Р	888 000 Р
2021	728 000 Р	649 000 Р	–	–

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/7811733523>

Гранты и поддержанные проекты

Поддержанных проектов	1
-----------------------	---

Общая сумма поддержки	1 183 310 Р
-----------------------	-------------

ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2021	Создание творческого пространства “Доступный театр” на базе АНО “Театр Сова”	1 183 310 Р

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.

Активность в СМИ за 90 дней	Публикаций нет
-----------------------------	----------------

Публикаций за 90 дней	0
-----------------------	---

Разных изданий за 90 дней	0
---------------------------	---

Последняя публикация	более трёх месяцев назад
----------------------	--------------------------