



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

*социальный эффект и публичная устойчивость
организаций некоммерческого сектора*

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

ФОНД «Магия моды»

ИНН 7736298565 · Москва · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

9,9

Ниже среднего

выше 45% организаций направления

0

Голос лидера

35

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 09.09.2026

Паспорт организации

<https://repngo.u4m.ru/nko/7736298565>

Наименование	КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ФОНД "МАГИЯ МОДЫ"
Сокращённое	ФОНД "МАГИЯ МОДЫ"
Реквизиты	ИНН 7736298565 · ОГРН 1177700006802 · с 2017 года
Регион и форма	Москва · Фонд · действующая
Направление	Культура
Руководитель	Данилова Ольга Аркадьевна – Директор
Сайт, почта, телефон	не найдены в открытых источниках

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 25,0%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Ниже – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации	0,0 из 100
Медиана направления «Культура»	0,0

Финансовый КПД

Балл организации	35,0 из 100
Медиана направления «Культура»	22,0

Цифровая открытость

Балл организации	нет данных
Медиана направления «Культура»	25,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2025
Поступило средств за год	–
Использовано средств за год	25 000 Р
Направлено на уставные программы	–
Расходы на содержание аппарата	–

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	0,0%	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	0,0%	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	–	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2025	–	25 000 Р	–	–
2024	0 Р	13 000 Р	–	–
2023	30 000 Р	3 000 Р	0 Р	1 000 Р
2022	585 000 Р	528 000 Р	352 000 Р	176 000 Р
2021	2 957 000 Р	2 967 000 Р	2 901 000 Р	66 000 Р

Команда и деятельность

По отчёту организации в Министерство юстиции за 2026 год.

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/7736298565>

Гранты и поддержанные проекты

Поддержанных проектов		3
Общая сумма поддержки		5 980 335 Р
ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2021	Юбилейный проект «Гений в юбке и ее эпоха!» - 160 лет со дня рождения и 80 лет со дня смерти великого русского художника-модельера Надежды Петровны Ламановой.	2 916 682 Р
2020	Даешь конструктивизм	1 733 867 Р
2019	Авангард-театр-мода	1 329 786 Р

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.

Активность в СМИ за 90 дней	Публикаций нет
Публикаций за 90 дней	0
Разных изданий за 90 дней	0
Последняя публикация	нет данных