



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

*социальный эффект и публичная устойчивость
организаций некоммерческого сектора*

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Фестиваль

ИНН 7722521686 · Москва · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

59,9

Высокий

лучший результат среди организаций направления

100

Голос лидера

94

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 09.09.2026

Паспорт организации

https://repngo.u4m.ru/nko/7722521686

Наименование	НЕКОММЕРЧЕСКОЕ ПАРТНЕРСТВО "ФЕСТИВАЛЬ "НОВЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ТЕАТР"
Сокращённое	НП "ФЕСТИВАЛЬ "Н Е Т"
Реквизиты	ИНН 7722521686 · ОГРН 1047796574737 · с 2004 года
Регион и форма	Москва · Иное · ликвидирована
Направление	Культура
Руководитель	Сомова Юлия Сергеевна – Ликвидатор
Сайт, почта, телефон	не найдены в открытых источниках

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 33,3%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Нижне – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации	99,6 из 100
Медиана направления «Культура»	0,0

Финансовый КПД

Балл организации	94,0 из 100
Медиана направления «Культура»	22,0

Цифровая открытость

Балл организации	нет данных
Медиана направления «Культура»	25,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2022
Поступило средств за год	583 000 Р
Использовано средств за год	583 000 Р
Направлено на уставные программы	583 000 Р
Расходы на содержание аппарата	0 Р

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	100,0%	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	0,0%	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	100,0%	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2022	583 000 Р	583 000 Р	583 000 Р	0 Р
2021	14 305 000 Р	52 632 000 Р	50 770 000 Р	1 862 000 Р

Команда и деятельность

По отчёту организации в Министерство юстиции за 2026 год.

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/7722521686>

Гранты и поддержанные проекты

Поддержанных проектов		3
Общая сумма поддержки		29 200 052 ₽
ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2020	XXII Международный фестиваль Новый европейский театр	9 892 492 ₽
2019	XXI Международный фестиваль "Новый европейский театр"	9 616 790 ₽
2018	XX международный фестиваль "NET - Новый европейский театр"	9 690 770 ₽

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.

Активность в СМИ за 90 дней	Высокая
Публикаций за 90 дней	40
Разных изданий за 90 дней	40
Последняя публикация	в пределах месяца