



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

социальный эффект и публичная устойчивость

организаций некоммерческого сектора

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

ФОНД «Культурная политика»

ИНН 7713444805 · Москва · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

33,2

Ниже среднего

выше 89% организаций направления

29

Голос лидера

78

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 10.09.2026

Паспорт организации

<https://repngo.u4m.ru/nko/7713444805>

Наименование	ФОНД ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ПРОЕКТОВ "КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА"
Сокращённое	ФОНД "КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА"
Реквизиты	ИНН 7713444805 · ОГРН 1177700011939 · с 2017 года
Регион и форма	Москва · Фонд · действующая
Направление	Культура
Руководитель	Палёнова Наталья Александровна – Директор
Сайт, почта, телефон	не найдены в открытых источниках

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 33,3%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Ниже – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации	28,8 из 100
Медиана направления «Культура»	0,0

Финансовый КПД

Балл организации	77,6 из 100
Медиана направления «Культура»	22,0

Цифровая открытость

Балл организации	нет данных
Медиана направления «Культура»	25,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2025
Поступило средств за год	1 000 Р
Использовано средств за год	2 131 000 Р
Направлено на уставные программы	2 130 000 Р
Расходы на содержание аппарата	–

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	100,0%	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	0,0%	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	213 100,0%	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2025	1 000 Р	2 131 000 Р	2 130 000 Р	–
2024	3 012 000 Р	1 645 000 Р	1 645 000 Р	–
2023	2 985 000 Р	2 222 000 Р	2 222 000 Р	–
2022	0 Р	493 000 Р	493 000 Р	–
2021	2 912 000 Р	2 419 000 Р	2 419 000 Р	–

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/7713444805>

Гранты и поддерживаемые проекты

Поддержанных проектов		2
Общая сумма поддержки		2 889 043 ₽
ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2021	Всероссийский фестиваль зеленого театра Экотопия: Экология/Действия	2 392 777 ₽
2021	Международный медиапроект "Русские чтения в музее Набокова"	496 266 ₽

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.

Активность в СМИ за 90 дней	Эпизодическая
Публикаций за 90 дней	1
Разных изданий за 90 дней	1
Последняя публикация	в пределах месяца