



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

социальный эффект и публичная устойчивость

организаций некоммерческого сектора

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

ФОНД «Институт культурной ПОЛИТИКИ»

ИНН 7704246363 · Москва · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

28,7

Ниже среднего

выше 84% организаций направления

0

Голос лидера

86

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 10.09.2026

Паспорт организации

<https://repngo.u4m.ru/nko/7704246363>

Наименование	ФОНД "ИНСТИТУТ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ"
Реквизиты	ИНН 7704246363 · ОГРН 1027704008870 · с 2002 года
Регион и форма	Москва · Фонд · действующая
Направление	Культура
Руководитель	Сиркен Екатерина Андреевна – Директор
Сайт, почта, телефон	не найдены в открытых источниках

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 38,5%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Ниже – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации	0,0 из 100
Медиана направления «Культура»	0,0

Финансовый КПД

Балл организации	85,8 из 100
Медиана направления «Культура»	22,0

Цифровая открытость

Балл организации	нет данных
Медиана направления «Культура»	25,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2025
Поступило средств за год	21 341 000 Р
Использовано средств за год	68 873 000 Р
Направлено на уставные программы	56 708 000 Р
Расходы на содержание аппарата	723 000 Р

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	82,3%	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	1,0%	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	322,7%	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2025	21 341 000 Р	68 873 000 Р	56 708 000 Р	723 000 Р
2024	180 666 000 Р	185 283 000 Р	150 970 000 Р	4 664 000 Р
2023	143 999 000 Р	149 481 000 Р	138 020 000 Р	1 544 000 Р
2022	175 933 000 Р	206 865 000 Р	115 167 000 Р	5 756 000 Р
2021	68 482 000 Р	53 907 000 Р	32 064 000 Р	6 369 000 Р

Команда и деятельность

По отчёту организации в Министерство юстиции за 2026 год.

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/7704246363>

Гранты и поддержанные проекты

Поддержанных проектов		1
Общая сумма поддержки		14 982 719 Р
ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2019	Фестиваль Будущего Театра	14 982 719 Р

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.

Активность в СМИ за 90 дней	Публикаций нет
Публикаций за 90 дней	0
Разных изданий за 90 дней	0
Последняя публикация	нет данных