



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

социальный эффект и публичная устойчивость

организаций некоммерческого сектора

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

АНО «Концерты, фестивали, мастер-классы»

ИНН 7703480699 · Москва · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

30,5

Ниже среднего

выше 86% организаций направления

0

Голос лидера

91

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 09.09.2026

Паспорт организации

<https://repngo.u4m.ru/nko/7703480699>

Наименование	АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ГАСТРОЛЬНО-КОНЦЕРТНОЕ АГЕНТСТВО "КОНЦЕРТЫ, ФЕСТИВАЛИ, МАСТЕР-КЛАССЫ"
Сокращённое	АНО "КОНЦЕРТЫ, ФЕСТИВАЛИ, МАСТЕР-КЛАССЫ"
Реквизиты	ИНН 7703480699 · ОГРН 1137799021601 · с 2013 года
Регион и форма	Москва · АНО · действующая
Направление	Культура
Руководитель	Гринченко Дмитрий Владимирович – Директор
Сайт, почта, телефон	не найдены в открытых источниках

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 38,5%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Ниже – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации	0,0 из 100
Медиана направления «Культура»	0,0

Финансовый КПД

Балл организации	91,1 из 100
Медиана направления «Культура»	22,0

Цифровая открытость

Балл организации	нет данных
Медиана направления «Культура»	25,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2025
Поступило средств за год	985 275 000 Р
Использовано средств за год	894 836 000 Р
Направлено на уставные программы	864 482 000 Р
Расходы на содержание аппарата	29 419 000 Р

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	96,6%	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	3,3%	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	90,8%	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2025	985 275 000 Р	894 836 000 Р	864 482 000 Р	29 419 000 Р
2024	827 531 000 Р	781 050 000 Р	745 017 000 Р	35 168 000 Р
2023	482 956 000 Р	520 285 000 Р	514 426 000 Р	4 578 000 Р
2022	477 705 000 Р	463 639 000 Р	462 510 000 Р	704 000 Р
2021	443 710 000 Р	378 052 000 Р	376 915 000 Р	651 000 Р

Команда и деятельность

По отчёту организации в Министерство юстиции за 2026 год.

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/7703480699>

Гранты и поддержанные проекты

Поддержанных проектов		3
Общая сумма поддержки		247 609 490 ₽
ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2021	"Юрий Башмет- молодым дарованиям России"	118 734 010 ₽
2018	"Юрий Башмет - молодым дарованиям России"	111 965 000 ₽
2017	"Юрий Башмет - молодым дарованиям России"	16 910 480 ₽

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.

Активность в СМИ за 90 дней	Публикаций нет
Публикаций за 90 дней	0
Разных изданий за 90 дней	0
Последняя публикация	нет данных