



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

социальный эффект и публичная устойчивость

организаций некоммерческого сектора

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

ФОНД «Новые лица»

ИНН 7703408519 · Москва · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

38,1

Средний

выше 92% организаций направления

100

Голос лидера

24

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 09.09.2026

Паспорт организации

<https://repngo.u4m.ru/nko/7703408519>

Наименование	ФОНД ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА "НОВЫЕ ЛИЦА"
Сокращённое	ФОНД "НОВЫЕ ЛИЦА"
Реквизиты	ИНН 7703408519 · ОГРН 1167700055005 · с 2016 года
Регион и форма	Москва · Фонд · действующая
Направление	Культура
Руководитель	Прошин Дмитрий Геннадьевич – Председатель
Сайт, почта, телефон	не найдены в открытых источниках

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 33,3%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Нижне – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации	100,0 из 100
Медиана направления «Культура»	0,0

Финансовый КПД

Балл организации	24,0 из 100
Медиана направления «Культура»	22,0

Цифровая открытость

Балл организации	нет данных
Медиана направления «Культура»	25,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2025
Поступило средств за год	287 000 Р
Использовано средств за год	78 000 Р
Направлено на уставные программы	0 Р
Расходы на содержание аппарата	63 000 Р

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	0,0%	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	80,8%	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	27,2%	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2025	287 000 Р	78 000 Р	0 Р	63 000 Р
2024	8 974 000 Р	8 976 000 Р	8 467 000 Р	507 000 Р
2023	3 509 000 Р	3 574 000 Р	3 475 000 Р	99 000 Р
2022	4 698 000 Р	4 668 000 Р	4 433 000 Р	235 000 Р
2021	12 202 000 Р	12 384 000 Р	11 780 000 Р	604 000 Р

Команда и деятельность

По отчёту организации в Министерство юстиции за 2026 год.

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/7703408519>

Гранты и поддержанные проекты

Поддержанных проектов		3
Общая сумма поддержки		22 022 715 ₽
ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2021	Всероссийский Фестиваль Визуальных Искусств в "Орленке"	8 533 715 ₽
2018	Всероссийский Фестиваль Визуальных Искусств в Орленке	7 245 500 ₽
2017	Всероссийский Фестиваль Визуальных Искусств в Орленке	6 243 500 ₽

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.

Активность в СМИ за 90 дней	Высокая
Публикаций за 90 дней	38
Разных изданий за 90 дней	36
Последняя публикация	в пределах месяца