



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

социальный эффект и публичная устойчивость

организаций некоммерческого сектора

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Российский музыкальный союз

ИНН 7703032150 · Москва · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

31,4

Ниже среднего

выше 87% организаций направления

16

Голос лидера

79

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 10.09.2026

Паспорт организации

https://repngo.u4m.ru/nko/7703032150

Наименование	ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "РОССИЙСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ СОЮЗ"
Сокращённое	"РОССИЙСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ СОЮЗ", "РМС"
Реквизиты	ИНН 7703032150 · ОГРН 1027700055228 · с 2002 года
Регион и форма	Москва · Ассоциация / союз · действующая
Направление	Культура
Руководитель	Клевицкий Александр Леонидович – Генеральный директор
Сайт, почта, телефон	не найдены в открытых источниках

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 38,5%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Ниже – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации	15,7 из 100
Медиана направления «Культура»	0,0

Финансовый КПД

Балл организации	78,7 из 100
Медиана направления «Культура»	22,0

Цифровая открытость

Балл организации	нет данных
Медиана направления «Культура»	25,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2025
Поступило средств за год	492 878 000 Р
Использовано средств за год	452 798 000 Р
Направлено на уставные программы	384 220 000 Р
Расходы на содержание аппарата	27 543 000 Р

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	84,9%	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	6,1%	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	91,9%	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2025	492 878 000 Р	452 798 000 Р	384 220 000 Р	27 543 000 Р
2024	211 431 000 Р	411 194 000 Р	84 785 000 Р	20 793 000 Р
2023	119 374 000 Р	146 194 000 Р	64 963 000 Р	21 859 000 Р
2022	218 931 000 Р	172 580 000 Р	87 321 000 Р	72 834 000 Р
2021	387 356 000 Р	213 709 000 Р	139 889 000 Р	66 632 000 Р

Команда и деятельность

По отчёту организации в Министерство юстиции за 2026 год.

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/7703032150>

Гранты и поддержанные проекты

Поддержанных проектов	1
-----------------------	---

Общая сумма поддержки	2 853 251 ₽
-----------------------	-------------

ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2020	Гуманитарный проект «Музыкальное просвещение – искусство без границ»	2 853 251 ₽

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.

Активность в СМИ за 90 дней	Эпизодическая
-----------------------------	---------------

Публикаций за 90 дней	1
-----------------------	---

Разных изданий за 90 дней	1
---------------------------	---

Последняя публикация	79 дней назад
----------------------	---------------