



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

социальный эффект и публичная устойчивость

организаций некоммерческого сектора

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Московская дирекция фестивально- концертных проектов авторской песни

ИНН 7701565178 · Москва · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

20,3

Ниже среднего

выше 64% организаций направления

0

Голос лидера

64

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 10.09.2026

Паспорт организации

<https://repngo.u4m.ru/nko/7701565178>

Наименование	АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "МОСКОВСКАЯ ДИРЕКЦИЯ ФЕСТИВАЛЬНО-КОНЦЕРТНЫХ ПРОЕКТОВ АВТОРСКОЙ ПЕСНИ "СТОЛЬНЫЙ ГРАД"
Сокращённое	АНО "МФКД "СТОЛЬНЫЙ ГРАД"
Реквизиты	ИНН 7701565178 · ОГРН 1047796836427 · с 2004 года
Регион и форма	Москва · АНО · действующая
Направление	Культура
Руководитель	Грушин Михаил Юрьевич – Президент
Сайт, почта, телефон	не найдены в открытых источниках

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 33,3%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Нижне – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации	0,0 из 100
Медиана направления «Культура»	0,0

Финансовый КПД

Балл организации	64,5 из 100
Медиана направления «Культура»	22,0

Цифровая открытость

Балл организации	нет данных
Медиана направления «Культура»	25,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2025
Поступило средств за год	10 638 000 ₽
Использовано средств за год	7 524 000 ₽
Направлено на уставные программы	7 524 000 ₽
Расходы на содержание аппарата	–

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	100,0%	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	0,0%	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	70,7%	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2025	10 638 000 ₽	7 524 000 ₽	7 524 000 ₽	–
2024	5 622 000 ₽	6 353 000 ₽	6 353 000 ₽	–
2023	24 328 000 ₽	23 921 000 ₽	23 921 000 ₽	–
2022	23 420 000 ₽	22 908 000 ₽	22 908 000 ₽	–
2021	1 608 000 ₽	2 172 000 ₽	2 172 000 ₽	–

Команда и деятельность

По отчёту организации в Министерство юстиции за 2026 год.

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/7701565178>

Гранты и поддержанные проекты

Поддержанных проектов		1
Общая сумма поддержки		8 820 000 Р
ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2017	Наших песен удивительная жизнь	8 820 000 Р

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.

Активность в СМИ за 90 дней	Публикаций нет
Публикаций за 90 дней	0
Разных изданий за 90 дней	0
Последняя публикация	нет данных