



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

социальный эффект и публичная устойчивость

организаций некоммерческого сектора

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

АНО «ЗА АРТ»

ИНН 6685993686 · Свердловская область · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

28,8

Ниже среднего

выше 85% организаций направления

0

Голос лидера

86

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 10.09.2026

Паспорт организации

<https://repngo.u4m.ru/nko/6685993686>

Наименование	АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "ЦЕНТР ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА "ЗА АРТ"
Сокращённое	АНО "ЗА АРТ"
Реквизиты	ИНН 6685993686 · ОГРН 1126600001439 · с 2012 года
Регион и форма	Свердловская область · АНО · действующая
Направление	Культура
Руководитель	Пьянкова Анна Александровна – руководитель
Сайт, почта, телефон	www.zaart.net

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 38,5%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Ниже – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации	0,0 из 100
Медиана направления «Культура»	0,0

Финансовый КПД

Балл организации	86,1 из 100
Медиана направления «Культура»	22,0

Цифровая открытость

Балл организации	нет данных
Медиана направления «Культура»	25,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2025
Поступило средств за год	4 500 000 ₽
Использовано средств за год	13 890 000 ₽
Направлено на уставные программы	9 834 000 ₽
Расходы на содержание аппарата	2 981 000 ₽

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	70,8%	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	21,5%	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	308,7%	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2025	4 500 000 ₽	13 890 000 ₽	9 834 000 ₽	2 981 000 ₽
2024	6 280 000 ₽	14 393 000 ₽	10 243 000 ₽	4 150 000 ₽
2023	17 956 000 ₽	12 645 000 ₽	12 150 000 ₽	–
2022	17 139 000 ₽	3 454 000 ₽	3 454 000 ₽	–
2021	45 298 000 ₽	49 285 000 ₽	49 285 000 ₽	–

Команда и деятельность

По отчёту организации в Министерство юстиции за 2026 год.

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/6685993686>

Гранты и поддерживаемые проекты

Поддержанных проектов		3
Общая сумма поддержки		22 610 167 Р
ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2021	Публичная программа VI Уральской индустриальной биеннале современного искусства	13 301 200 Р
2020	Место на Земле: к 40-летию МЖК в Свердловске	4 361 619 Р
2019	Интеллектуальная платформа Уральской индустриальной биеннале современного искусства	4 947 348 Р

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.

Активность в СМИ за 90 дней	Публикаций нет
Публикаций за 90 дней	0
Разных изданий за 90 дней	0
Последняя публикация	нет данных