



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

социальный эффект и публичная устойчивость

организаций некоммерческого сектора

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Фонд развития культуры И кинематографии

ИНН 6672247401 · Свердловская область · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

17,8

Ниже среднего

выше 61% организаций направления

0

Голос лидера

71

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 10.09.2026

Паспорт организации

<https://repngo.u4m.ru/nko/6672247401>

Наименование	НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "ФОНД РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ И КИНЕМАТОГРАФИИ "СТРАНА"
Сокращённое	НО "ФОНД РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ И КИНЕМАТОГРАФИИ "СТРАНА"
Реквизиты	ИНН 6672247401 · ОГРН 1076600009540 · с 2007 года
Регион и форма	Свердловская область · Фонд · действующая
Направление	Культура
Руководитель	Качалкова Марина Владимировна – Исполнительный директор
Сайт, почта, телефон	не найдены в открытых источниках

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 16,7%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Ниже – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации	0,0 из 100
Медиана направления «Культура»	0,0

Финансовый КПД

Балл организации	71,0 из 100
Медиана направления «Культура»	22,0

Цифровая открытость

Балл организации	нет данных
Медиана направления «Культура»	25,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2025
Поступило средств за год	-34 000 Р
Использовано средств за год	0 Р
Направлено на уставные программы	0 Р
Расходы на содержание аппарата	0 Р

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	–	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	–	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	–	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2025	-34 000 Р	0 Р	0 Р	0 Р
2024	14 536 000 Р	-15 586 000 Р	-15 196 000 Р	-390 000 Р
2023	12 894 000 Р	-13 144 000 Р	-13 144 000 Р	0 Р
2022	2 184 000 Р	-1 740 000 Р	-1 740 000 Р	0 Р
2021	22 481 000 Р	-19 478 000 Р	-19 337 000 Р	-141 000 Р

Команда и деятельность

По отчёту организации в Министерство юстиции за 2026 год.

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/6672247401>

Гранты и поддержанные проекты

Поддержанных проектов		4
Общая сумма поддержки		30 432 000 ₽
ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2021	Фестиваль уличного кино	12 060 000 ₽
2019	Фестиваль уличного кино	6 816 000 ₽
2018	Всемирный Фестиваль уличного кино	5 680 000 ₽
2017	Всемирный Фестиваль уличного кино	5 876 000 ₽

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.	
Активность в СМИ за 90 дней	Публикаций нет
Публикаций за 90 дней	0
Разных изданий за 90 дней	0
Последняя публикация	более трёх месяцев назад