



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

социальный эффект и публичная устойчивость

организаций некоммерческого сектора

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Ассоциация дирекция офдк

ИНН 6672199902 · Свердловская область · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

22,8

Ниже среднего

выше 72% организаций направления

0

Голос лидера

91

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 10.09.2026

Паспорт организации

https://repngo.u4m.ru/nko/6672199902

Наименование	АССОЦИАЦИЯ ДИРЕКЦИЯ ОТКРЫТОГО ФЕСТИВАЛЯ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО КИНО В Г. ЕКАТЕРИНБУРГЕ
Сокращённое	АССОЦИАЦИЯ ДИРЕКЦИЯ ОФДК
Реквизиты	ИНН 6672199902 · ОГРН 1056604545920 · с 2005 года
Регион и форма	Свердловская область · Иное · действующая
Направление	Культура
Руководитель	Снежинская Ирина Юрьевна – Директор
Сайт, почта, телефон	не найдены в открытых источниках

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 16,7%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Нижне – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации	0,0 из 100
Медиана направления «Культура»	0,0

Финансовый КПД

Балл организации	91,0 из 100
Медиана направления «Культура»	22,0

Цифровая открытость

Балл организации	нет данных
Медиана направления «Культура»	25,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2025
Поступило средств за год	0 Р
Использовано средств за год	0 Р
Направлено на уставные программы	0 Р
Расходы на содержание аппарата	0 Р

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	–	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	–	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	–	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2025	0 Р	0 Р	0 Р	0 Р
2024	0 Р	0 Р	0 Р	0 Р
2023	8 387 000 Р	8 387 000 Р	5 452 000 Р	2 935 000 Р
2022	7 208 000 Р	7 208 000 Р	4 388 000 Р	2 820 000 Р
2021	5 036 000 Р	5 036 000 Р	3 716 000 Р	1 320 000 Р

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/6672199902>

Гранты и поддержанные проекты

Поддержанных проектов		4
Общая сумма поддержки		18 000 000 ₽
ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2021	XXXII Открытый фестиваль документального кино «РОССИЯ»	5 000 000 ₽
2020	31 Открытый фестиваль документального кино «РОССИЯ»	5 000 000 ₽
2019	Конкурс телевизионных документальных фильмов в рамках XXX Открытого фестиваля документального кино «РОССИЯ»	5 000 000 ₽
2018	Конкурс телевизионных документальных фильмов в рамках XXIX Открытого фестиваля документального кино «РОССИЯ»	3 000 000 ₽

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.	
Активность в СМИ за 90 дней	Публикаций нет
Публикаций за 90 дней	0
Разных изданий за 90 дней	0
Последняя публикация	более трёх месяцев назад