



центр  
управления  
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

# Знак качества 2026

*социальный эффект и публичная устойчивость*

*организаций некоммерческого сектора*

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

## НП «Театр шарманка»

ИНН 6670993820 · Свердловская область · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

# 0,0

Ниже среднего

## 0

Голос лидера

## 73

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 10.09.2026

# Паспорт организации

<https://repngo.u4m.ru/nko/6670993820>

|                      |                                                                                                                           |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Наименование         | НЕКОММЕРЧЕСКОЕ ПАРТНЕРСТВО "ТЕАТР ШАРМАНКА"                                                                               |
| Сокращённое          | НП "ТЕАТР ШАРМАНКА"                                                                                                       |
| Реквизиты            | ИНН 6670993820 · ОГРН 1126600004948 · с 2012 года                                                                         |
| Регион и форма       | Свердловская область · Иное · действующая                                                                                 |
| Направление          | Культура                                                                                                                  |
| Руководитель         | Лариса Леонидовна Абашева – руководитель                                                                                  |
| Сайт, почта, телефон | <a href="http://www.teatrsharmanka.ru">www.teatrsharmanka.ru</a> , <a href="http://www.orateatr.com">www.orateatr.com</a> |

## Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

**Полнота данных – 16,7%.** Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

## Опоры индекса

Ниже – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

### Голос лидера

|                                |            |
|--------------------------------|------------|
| Балл организации               | 0,0 из 100 |
| Медиана направления «Культура» | 0,0        |

### Финансовый КПД

|                                |             |
|--------------------------------|-------------|
| Балл организации               | 72,7 из 100 |
| Медиана направления «Культура» | 22,0        |

### Цифровая открытость

|                                |            |
|--------------------------------|------------|
| Балл организации               | нет данных |
| Медиана направления «Культура» | 25,0       |

# Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| Отчётный год                     | 2023 |
| Поступило средств за год         | –    |
| Использовано средств за год      | –    |
| Направлено на уставные программы | –    |
| Расходы на содержание аппарата   | –    |

## Что это означает

| ПОКАЗАТЕЛЬ                | ЗНАЧЕНИЕ | КАК ЧИТАТЬ                                                                                                              |
|---------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Доля средств на программы | –        | Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.    |
| Административная нагрузка | –        | Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.      |
| Освоение поступлений      | –        | Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства. |

## Цифровая открытость

---

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

## Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/6670993820>

### Гранты и поддержанные проекты

Поддержанных проектов 4

Общая сумма поддержки 16 528 749 ₽

| ГОД  | ПРОЕКТ                                                                                                                                                    | СУММА       |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 2021 | "Я убил Царя" - инклюзивный спектакль с актерами театр-студии ORA                                                                                         | 3 561 128 ₽ |
| 2020 | Творческая лаборатория с участием заключенных Ресоциализация                                                                                              | 4 024 588 ₽ |
| 2018 | Инклюзивная театральная лаборатория с интеграцией людей с ОБЗ разных видов, направленная на социальную реабилитацию с помощью театрального искусства      | 5 770 536 ₽ |
| 2017 | Постановка спектакля «Бородино. наброски людей» по авторской пьесе Л.Абашевой, режиссера театра «Шарманка» на театральных площадках города Екатеринбурга. | 3 172 497 ₽ |

### Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.

Активность в СМИ за 90 дней Публикаций нет

Публикаций за 90 дней 0

Разных изданий за 90 дней 0

Последняя публикация нет данных