



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

социальный эффект и публичная устойчивость

организаций некоммерческого сектора

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

АССОЦИАЦИЯ «САД музыки»

ИНН 5212511207 · Нижегородская область · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

29,7

Ниже среднего

выше 85% организаций направления

0

Голос лидера

94

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 09.09.2026

Паспорт организации

<https://repngo.u4m.ru/nko/5212511207>

Наименование	АССОЦИАЦИЯ "САД МУЗЫКИ"
Реквизиты	ИНН 5212511207 · ОГРН 1155200002792 · с 2015 года
Регион и форма	Нижегородская область · Ассоциация / союз · действующая
Направление	Культура
Руководитель	Волков Антон Павлович – Настоятель
Сайт, почта, телефон	не найдены в открытых источниках

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 33,3%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Ниже – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации	0,0 из 100
Медиана направления «Культура»	0,0



Финансовый КПД

Балл организации	94,4 из 100
Медиана направления «Культура»	22,0



Цифровая открытость

Балл организации	нет данных
Медиана направления «Культура»	25,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2025
Поступило средств за год	4 111 365 000 Р
Использовано средств за год	4 111 365 000 Р
Направлено на уставные программы	4 111 365 000 Р
Расходы на содержание аппарата	–

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	100,0%	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	0,0%	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	100,0%	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2025	4 111 365 000 Р	4 111 365 000 Р	4 111 365 000 Р	–
2024	–	–	–	–
2023	–	–	–	–
2021	–	–	–	–

Команда и деятельность

По отчёту организации в Министерство юстиции за 2026 год.

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/5212511207>

Гранты и поддержанные проекты

Поддержанных проектов		6
Общая сумма поддержки		7 678 594 ₽
ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2026	Театр волшебных звуков	947 854 ₽
2024	Воскресенское Поветлужье в зеркале трудовых традиций: народная педагогика	2 999 644 ₽
2022	Фестиваль детского чтения "ПРОчитать"	810 300 ₽
2019	Творческая школа "Сад музыки"	1 734 169 ₽
2018	Сельская филармония. Играем вместе	687 225 ₽
2017	Сельская филармония	499 402 ₽

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.

Активность в СМИ за 90 дней	Публикаций нет
Публикаций за 90 дней	0
Разных изданий за 90 дней	0
Последняя публикация	нет данных