



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

социальный эффект и публичная устойчивость

организаций некоммерческого сектора

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

РООЛОСИК «Студия горгона»

ИНН 4726470148 · Ленинградская область · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

29,3

Ниже среднего

выше 85% организаций направления

0

Голос лидера

93

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 10.09.2026

Паспорт организации

https://repngo.u4m.ru/nko/4726470148

Наименование	РЕГИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА И КУЛЬТУРЫ "СТУДИЯ ГОРГОНА"
Сокращённое	РООЛОСИК "СТУДИЯ ГОРГОНА"
Реквизиты	ИНН 4726470148 · ОГРН 1134700002029 · с 2013 года
Регион и форма	Ленинградская область · Общественная организация · действующая
Направление	Культура
Руководитель	Никодим Антонинов – руководитель
Сайт, почта, телефон	gorgonanik.wixsite.com/gorgona

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 33,3%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Нижне – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации	0,0 из 100
Медиана направления «Культура»	0,0

Финансовый КПД

Балл организации	93,1 из 100
Медиана направления «Культура»	22,0

Цифровая открытость

Балл организации	нет данных
Медиана направления «Культура»	25,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2025
Поступило средств за год	2 386 000 Р
Использовано средств за год	2 387 000 Р
Направлено на уставные программы	2 375 000 Р
Расходы на содержание аппарата	12 000 Р

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	99,5%	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	0,5%	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	100,0%	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2025	2 386 000 Р	2 387 000 Р	2 375 000 Р	12 000 Р
2024	1 576 000 Р	1 577 000 Р	1 574 000 Р	0 Р
2023	310 000 Р	371 000 Р	250 000 Р	121 000 Р
2022	487 000 Р	1 803 000 Р	1 652 000 Р	151 000 Р
2021	4 574 000 Р	3 654 000 Р	3 277 000 Р	377 000 Р

Команда и деятельность

По отчёту организации в Министерство юстиции за 2026 год.

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/4726470148>

Гранты и поддержанные проекты

Поддержанных проектов 5

Общая сумма поддержки 13 830 060 Р

ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2021	СТРИТ-АРТ ЭТО ПОЛЬЗА	2 440 795 Р
2021	АРТ КЛАСС	2 081 145 Р
2020	СТРИТ-АРТ СОЦИАЛЬНО ПОЛЕЗНОЕ ИСКУССТВО	2 226 750 Р
2019	СТОПВАНДАЛ	2 791 370 Р
2017	ЦВЕТНАЯ СКАЗКА	4 290 000 Р

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.

Активность в СМИ за 90 дней Публикаций нет

Публикаций за 90 дней 0

Разных изданий за 90 дней 0

Последняя публикация более трёх месяцев назад