



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

социальный эффект и публичная устойчивость

организаций некоммерческого сектора

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Конно-драматический театр

ИНН 4703148008 · Ленинградская область · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

29,4

Ниже среднего

выше 85% организаций направления

38

Голос лидера

56

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 09.09.2026

Паспорт организации

https://repngo.u4m.ru/nko/4703148008

Наименование	АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "КОННО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР "ВЕЛЕСО"
Сокращённое	АНО "КОННО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР "ВЕЛЕСО"
Реквизиты	ИНН 4703148008 · ОГРН 1164700051086 · с 2016 года
Регион и форма	Ленинградская область · АНО · действующая
Направление	Культура
Руководитель	Ткачук Евгений Валерьевич – Директор
Сайт, почта, телефон	не найдены в открытых источниках

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 33,3%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Нижне – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации	38,4 из 100
Медиана направления «Культура»	0,0

Финансовый КПД

Балл организации	56,3 из 100
Медиана направления «Культура»	22,0

Цифровая открытость

Балл организации	нет данных
Медиана направления «Культура»	25,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2025
Поступило средств за год	5 685 000 Р
Использовано средств за год	5 685 000 Р
Направлено на уставные программы	–
Расходы на содержание аппарата	0 Р

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	0,0%	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	0,0%	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	100,0%	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2025	5 685 000 Р	5 685 000 Р	–	0 Р
2024	250 000 Р	250 000 Р	–	250 000 Р
2023	–	–	–	–
2022	–	–	–	–
2021	–	–	–	–

Команда и деятельность

По отчёту организации в Министерство юстиции за 2026 год.

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/4703148008>

Гранты и поддержанные проекты

Поддержанных проектов		4
Общая сумма поддержки		7 211 079 ₽
ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2026	Обеспечение жизнедеятельности конюшни театра ВелесО	2 069 170 ₽
2021	Музыкальный спектакль "Люблинский штукать"	3 021 213 ₽
2021	Этно-музыкальный спектакль "Степан Разин"	1 621 196 ₽
2018	Конно-драматический спектакль "Кругом возможно Бог"	499 500 ₽

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.

Активность в СМИ за 90 дней	Заметная
Публикаций за 90 дней	3
Разных изданий за 90 дней	2
Последняя публикация	в пределах месяца