



центр
управления
репутацией

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС НКО

Знак качества 2026

социальный эффект и публичная устойчивость

организаций некоммерческого сектора

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Творческая мастерская

ИНН 4207044812 · Кемеровская область - Кузбасс · направление «Культура»

РЕПУТАЦИОННЫЙ ИНДЕКС

43,9

Средний

выше 95% организаций направления

100

Голос лидера

79

Финансовый КПД

—

Цифровая открытость

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ · 10.09.2026

Паспорт организации

https://repngo.u4m.ru/nko/4207044812

Наименование	АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ "А3"
Сокращённое	АНО "ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ "А3"
Реквизиты	ИНН 4207044812 · ОГРН 1034205010905 · с 1996 года
Регион и форма	Кемеровская область - Кузбасс · АНО · действующая
Направление	Культура
Руководитель	Ибрагимова Наталья Геннадьевна – Глава
Сайт, почта, телефон	не найдены в открытых источниках

Реестровые отметки

Грантополучатель ФПГ

Полнота данных – 16,7%. Это доля показателей, по которым источники дали ответ. При низкой полноте индекс сознательно занижается: система не утверждает больше, чем подтверждено данными.

Опоры индекса

Нижне – балл организации по каждой опоре и медиана по её направлению: медиана показывает, что для сектора считается нормой.

Голос лидера

Балл организации	99,6 из 100
Медиана направления «Культура»	0,0

Финансовый КПД

Балл организации	78,5 из 100
Медиана направления «Культура»	22,0

Цифровая открытость

Балл организации	нет данных
Медиана направления «Культура»	25,0

Финансовый КПД

Источник – «Отчёт о целевом использовании средств» (форма №6) из государственного информационного ресурса бухгалтерской отчётности ФНС. Суммы приведены в рублях.

Отчётный год	2025
Поступило средств за год	0 Р
Использовано средств за год	0 Р
Направлено на уставные программы	0 Р
Расходы на содержание аппарата	0 Р

Что это означает

ПОКАЗАТЕЛЬ	ЗНАЧЕНИЕ	КАК ЧИТАТЬ
Доля средств на программы	–	Какая часть израсходованного пошла на уставную деятельность, а не на содержание организации. Норма сектора – от 80%.
Административная нагрузка	–	Доля расходов на аппарат. До 20% считается здоровой; систематический ноль так же подозрителен, как и высокая доля.
Освоение поступлений	–	Сколько из поступившего израсходовано за год. Больше 100% означает, что организация тратила накопленные ранее средства.

Динамика по годам

ГОД	ПОСТУПИЛО	ИСПОЛЬЗОВАНО	НА ПРОГРАММЫ	НА АППАРАТ
2025	0 Р	0 Р	0 Р	0 Р
2024	200 000 Р	200 000 Р	200 000 Р	0 Р
2023	0 Р	0 Р	0 Р	0 Р
2022	828 000 Р	815 000 Р	815 000 Р	0 Р
2021	3 249 000 Р	3 249 000 Р	3 249 000 Р	0 Р

Команда и деятельность

По отчёту организации в Министерство юстиции за 2026 год.

Цифровая открытость

Аудит сайта не проводился: сайт организации не найден в открытых источниках. Опора «Цифровая открытость» не рассчитана.

Внешнее признание и публичность

<https://repngo.u4m.ru/nko/4207044812>

Гранты и поддержанные проекты

Поддержанных проектов 4

Общая сумма поддержки 9 404 369 ₽

ГОД	ПРОЕКТ	СУММА
2021	ЛитерА на Советском - новый театр нового времени	2 931 581 ₽
2020	ЛитераА на Советском – инновационный камерный театр современной поэзии	2 987 781 ₽
2018	ЛитерА, Советский 40 – адрес сибирской поэзии	2 510 991 ₽
2017	Поэтическое пространство Сибири: диалог поколений	974 016 ₽

Публичность

Оценивается не количество найденных материалов, а наличие живого публичного следа: как часто об организации пишут, в скольких разных изданиях и насколько свежая последняя публикация. Перечень конкретных материалов в документ не входит.

Активность в СМИ за 90 дней Высокая

Публикаций за 90 дней 22

Разных изданий за 90 дней 20

Последняя публикация в пределах месяца